

小高・中高生部定期鑑賞会

NPO 法人
小平こども劇場

浪曲シンデレラ

曲師：広沢美舟

浪曲：玉川奈々福



2025 年

6月29日(日) 14:00 開演
小平市中央公民館 2階ホール

13:40 開場

小学生以上対象

会員
募集中!

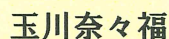
会員になると鑑賞できます（事務局に必ずご連絡ください）

お問合せ・申し込み NPO 法人小平こども劇場

TEL&FAX 042-347-7211

メール info@kodaira-kogeki.org

浪曲は、物語を語るひとと、三味線を弾くひとの二人で演じる芸能です。楽譜なしに、その場で息をあわせながら、声と三味線で物語を盛り上げていきます。そして、見ている観客の皆さんにも、掛け声で参加していただきたいのです。一緒に楽しい時間をすごしたいと思っています！



横浜市出身 1995 年曲師(三味線弾き)として二代目玉川福太郎に入門。師匠の勧めにより浪曲として活動。2001 年浪曲初舞台。2006 年美穂子改め玉川奈々福として名披露目。様々な浪曲をプロデュースするほか、自作の新作浪曲も手掛け、他ジャンルの芸能・音楽との交流も多岐にわたって行う。海外でも公演。

第 11 回伊丹十三賞受賞。

A circular portrait of Nana Fukukawa, a woman with dark hair, looking slightly to the side.

千葉県出身。義太夫から三味線に興味を持ち、偶然入った木馬亭にて師の音締めの一助となり、通ううちに浪花節のおもしろさに魅せられる。2015 年、日本浪曲協会主催の三味線教室に通い、沢村豊子に入門。浪曲師を腹で支え、描きたい世界を描き、活かす曲師になるべく奮闘努力中。2022 年、沢村美舟から広沢美舟に改名。

玉川奈々福・広沢美舟

彼女に幸せは訪れるのでしょうか。

他、一曲お届けします。

ねえ いっしょに
ねえ あそぼうよ！

演劇・音楽・芸能など子どものための優れた舞台芸術を鑑賞することと、キャンプ・こどもまつり・表現活動など幅広い年齢での遊びや交流を柱に、子どもだけでなく大人も共に育ちあえる多彩な活動を地域に創りだしている文化団体です。

お子さんの年齢にあった舞台鑑賞やワークショップなど幅広い年齢であそび交流する企画があります

▲ Instagram