

TEE 東京演劇アンサンブル

彼女たち断片

石原 燃 / 作

小森明子 / 演出

2025

4.26(土) 15:00開演

ルネこだいら 中ホール 全席自由

対象年齢：小学4年生以上

チケット：小平特別価格 ひとり3500円
(通常チケット代4300円のところ)

NPO 法人小平こども劇場より
小平会場の特別価格チケットを販売します
QRコードよりお申込みください▶
(3月1日申込み受付開始)

*U30チケット(前売り3000円)を
お求めの方はカンフェティより
ご購入ください

*詳細は裏面をご覧ください

他会場

5.16-18

あうるすぽっと



小平特別価格チケット
申し込み専用フォーム

主催

TEE 東京演劇アンサンブル

NPO 法人 小平こども劇場

石原燃 / 作
小森明子 / 演出

わたしの身体はわたしのもの。
もう誰にも自由になんかさせない。

彼女たちの断片

「中絶」の一夜に集まった、世代も経験も価値観も異なる女たちを描きながら、
「人権」を鋭く問う舞台。

●(44歳女性) 女たちはずっと切り刻まれて生きてきたけど、いくつになってもそれをとりもどせる、そう思わせてくれるお芝居でした。大事なテーマがこれでもかど全部つめこまれていましたが、「女たちが話す」ことのパワーを再確認させられました。とてもエンパワーされました！

2022年の初演好評につき、再演決定！作家・石原燃は本作で岸田國士戯曲賞にノミネート。

音楽/国広和毅 舞台美術/香坂奈奈 衣裳/稲村朋子
振付/三東瑠璃 照明/真壁知恵子 音響/川崎理沙 島猛
映像/三木元太 宣伝美術/Judith Clay 奥秋主
舞台監督/浅井純彦 制作/太田昭

主催 TEE東京演劇アンサンブル
NPO法人 小平子ども劇場
協力 子ども劇場首都圏
~子ども劇場首都圏ツアー2025~

協賛 ケンタウルスの会
助成 文化庁 舞台芸術等総合支援事業(申請中)



石原燃

●(51歳男性) 時代の先端で、この国の固い岩盤をガリガリ削る音が聞こえてくるようでした。出演者みんな、かっこよく見えた。心が震えました。

●(35歳女性) 私たちはもっと怒っていいし、泣いていいんだと、そんな気持ちにさせてもらいました。勇気をもらいました。

●(41歳女性) 「世界は変えられる」という気持ちを観た人に植え付けてくれた時間だと思います。まだまだ”作られた伝説”を受け入れている自分にも気付かされました。

静谷葉子 志賀澤子



水越まゆみ 奈須弘子



静谷晶 洪美玉



天野ゆき 原口久美子



■ものがたり

大学生の多部が望まない妊娠をした。友人のみちるに相談して、安全な中絶を支援するカナダの団体から送ってもらった「中絶薬」での中絶を決めた。みちるは母の職場の同僚の涼と晶に助けを求め、晶の家で薬を飲もうとするが、みちるの母・天野が、娘の妊娠を疑って乗り込んでくる。晶の母・葉子に総菜を届けに来たまゆみも加わって、多部の周りに世代も経験も異なる6人の女たちが集まった。中絶は悪いことなのか？ 妊娠・中絶をめぐる歴史や、その裏にある政治や国家の思惑が語られる一方、女たちはそれぞれの過去に思いを馳せながら、多部の中絶を見守る一夜の物語。

作中に、フラッシュバックを起こす恐れのある台詞があります。心配がある方は、ご自身の状態に注意してご覧ください。

2025

4.26(土) 15:00 開演

ルネこだいら 中ホール 全席自由

西武新宿線「小平駅」南口徒歩3分(会場に駐車場はありません)



対象年齢：小学4年生以上

チケット：小平特別価格
ひとり3500円
(通常チケット代4300円のところ)

小平特別価格チケット
申し込み専用フォーム

NPO法人小平子ども劇場より
小平会場の特別価格チケットを販売します
◀QRコードよりお申込みください(3月1日受付開始)

*U30チケット(前売り3000円)をお求めの方は、カンフェティよりご購入ください

会場：あうるすぽっと 豊島区立舞台芸術交流センター
池袋駅東口より徒歩10分 地下鉄有楽町線「東池袋駅」6.7番出口より直結
5月16日(金) 19:00開演
5月17日(土) 14:00/19:00開演
5月18日(日) 14:00開演

●料金 前売一般/4300円 前売U30/3000円 *前売ペア/8000円

●全席自由 入場はチケット発券時の整理番号順/ケンタウルスの会先行入場

●託児サービス 5月17日14:00/18日14:00

0歳児：2500円 1歳~未就学児：1500円

●前売 カンフェティ 3月1日 前売開始 (*小平会場のチケットも購入できます)

多部真紀 彦坂紗里奈



天野みちる 林亜里子

